



XXIV CONGRESO ESPÍRITA NACIONAL

2017

ACTIVIDADES DE
EDUCACIÓN
ESPÍRITA PARA
LA INFANCIA Y
JUVENTUD





Índice

Información sobre el Evento Pág. 2

Presentación Pág. 3

Objetivos Generales y específicos ... Pág. 4

Cuento "Los Sneetches" Pág. 5

Letra de la Canción "Súper Z" Pág. 9

Programación de Actividades Infancia Pág.
10

Listado de materiales ... Pág. 28 y 29

Programación de Actividades Jóvenes ... Pág. 30

Bibliografía... Pág. ... 35

Información sobre el Evento

Celebración del Congreso

Lugar: Hotel Diamante Beach, Calpe (Alicante)

Fecha: 8, 9 y 10 de diciembre de 2017

Horarios:

- ♥ viernes 8 de diciembre: de 11,30 a 13,30h y de 18 a 20h
- ♥ sábado 9 de diciembre: de 11,30 a 13,30h y de 18 a 20h
- ♥ domingo 10 de diciembre de 10 a 11,30h

Coordinadoras	Yolanda Duran Claudia Werdine Olga Ortiz Valle García
Equipo de Educadoras	Yolanda Duran Olga Ortiz
Colaboradores	Paqui Carrasco Pedro Javier Cabrera Félix González Sobrino

Presentación

El lema elegido para el Congreso de este año es EL ESPIRITISMO EN EL SIGLO XXI.

Así, nuestro trabajo con los niños y jóvenes, a lo largo de todo el congreso, se centrará fundamentalmente en trabajar la educación en valores eternos tales como son la amistad, el respeto a las diferencias y las nociones de igualdad, de justicia y fraternidad, en definitiva, el "Amamos los unos a los otros". La finalidad no puede ser otra que la de convertirlos en futuros adultos responsables, comprometidos y capaces de propiciar el cambio necesario hacia el mundo de regeneración tan esperado por todos nosotros.

Este año hemos elegido para los más pequeños el cuento que presentamos en primer lugar, para que, además de las actividades de aula, podamos ir trabajando de manera divertida y lúdica todos y cada uno de estos aspectos. Finalmente, nuestro cuento será representado teatralmente el último día de Congreso, en el Espacio para la Infancia y Juventud.

Un año más, contamos con una magnífica canción, que aprenderemos todos juntos, niños, jóvenes, educadores, padres, madres y todos los presentes y que se titula "Super Z". Una canción escrita precisamente para resaltar todo lo que ya hemos expuesto: un mundo más justo, solidario, amoroso y comprometido, en la que ellos, la nueva generación, son los Súper-héroes y Súper-heroínas que traerán para nosotros esa nueva era de paz, amor, justicia y solidaridad, de la que los Espíritus nos hablan desde hace ya tanto tiempo.

Objetivos generales

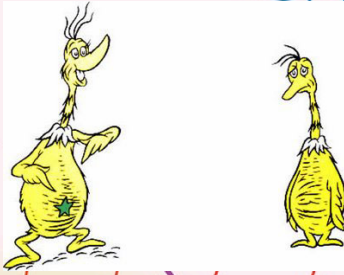
- ♥ Divulgar, a través de las actividades realizadas en el Congreso Espírita Nacional, con los niños y jóvenes, la importancia de la Educación Espírita de Infancia y Juventud en el proceso de construcción de un mundo mejor;
- ♥ Envolver y orientar a los dirigentes y trabajadores de las Casas Espíritas en cuanto a la importancia de realizar el trabajo de educación con la infancia y juventud, buscando la educación integral del ser;
- ♥ Sensibilizar a los padres sobre la importancia y urgente necesidad de la Educación Moral de sus hijos;
- ♥ Presentar a los niños y jóvenes las actividades promovidas por el Centro Espírita para la infancia y juventud.

Objetivos específicos

- ♥ Enfatizar la importancia de la DIVERSIDAD en todos los aspectos. Todos somos distintos, con diferentes cualidades y potenciales, más todos somos hijos de Dios y, por lo mismo, hermanos;
- ♥ Fomentar el respeto a las DIFERENCIAS y la riqueza de la PLURALIDAD, lo bueno que resulta aprender a querernos tal y como somos y amar al prójimo como a uno mismo;
- ♥ Explicar que somos agentes activos con capacidad para cambiar aquello que no nos gusta para convertirlo en algo mejor (nosotros mismos, el mundo que nos rodea...) Hay un Superhéroe con poderes ilimitados para el Amor, dentro de nosotros.

OBRA DE TEATRO

Los Sneetches



Narrador: Los Sneetches son unos seres muy graciosos que viven en la playa. Son amarillos, tienen plumas, un cuello muy laaaaargo, parece que tengan un pico... Son todos iguales, excepto por una cosa: Unos tienen una estrella en la barriga "Los Barrigas Estrelladas" y otros no, estos son "Los Barrigas Simples".

Estas estrellas no eran muy grandes que digamos, en realidad, eran más bien pequeñas. Esto nos podría hacer pensar entonces, que algo tan insignificante no tendría interés, pero ¿por qué los barrigas estrelladas tenían estrellas? No lo sabemos, pero lo que sí sabemos es que todos presumían de ellas.

Sneetch Estrella: ¡Somos la mejor raza de Sneetches del mundo entero!

Narrador: Con sus cabezotas bien altas respiraban y resoplaban con altanería.

Sneetch Estrella: ¡No tenemos nada que hacer con los barrigas simples!

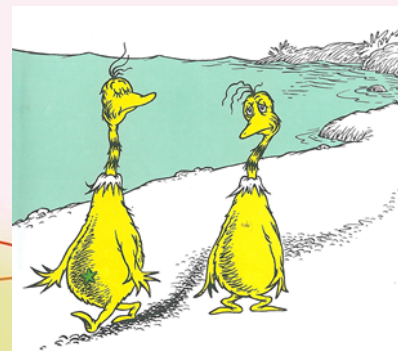
Narrador: Cuando los niños barrigas estrelladas salían a jugar a la pelota ¿pensáis que podía un barriga simple unirse al juego?

Sneetch Simple: ¡Hola! ¿Podemos jugar con vosotros?

Sneetch Estrella: Por supuesto que no! Un barriga estrellada no juega jamás con un Sneetch barriga simple!

(Los barrigas estrelladas les dan de lado y se burlan de ellos)

Narrador: Así es como vivían los Sneetches con estrellas y los Sneetches con barriga simple.



Cuando los barrigas estrelladas tenían fiestas y celebraciones, como esos días con salchichas asadas o cuando tenían días de campo, o esos días en los que comían chuches... nunca invitaban a los barrigas simples. Los mantenían siempre alejados de ellos, no les dejaban acercarse. Así era como los barrigas estrelladas disfrutaban y festejaban todo el tiempo.

No tener una estrella era un gran problema, porque al no tener una estrella no podías unirte a ningún tipo de celebración.

Mientras los barrigas estrelladas saltaban y bailaban, los que no tenían estrellas en la barriga tenían que esperar a un lado imaginando cómo sería vivir con una estrella.

Así pasaron muchos años hasta que, un día, mientras los barrigas simples limpiaban y arreglaban sus casas en la playa pensando lo genial que sería tener una estrella en sus barrigas pasó algo sorprendente.

De la nada apareció un coche extraño y un señor aún más raro permanecía dentro del coche. Al llegar al lugar y ver a los Sneetches sin estrellas anunció:

Mcbeank: Mi nombre es Silvester Mcmonkey Mcbeank y conozco todos vuestros problemas. Me he enterado de que sois totalmente infelices, ¡y yo puedo resolverlo! ¡Soy el hombre que todo lo arregla! Además trabajo rápido y mi trabajo está garantizado.

Narrador: Rápidamente armó una máquina muy peculiar y dijo:

Mcbeank: ¿Queréis estrellas como las de los barrigas estrelladas? ¡Amigos míos, ahora podéis tener vuestra estrella por tan sólo 3€ cada una! ¡Comprarme la entrada y todos a bordo!

Narrador: Así que un poco confundidos pero felices con la oportunidad, empezaron a pagar sus 3€ para probar la máquina y recibir su estrella.

Sneeches simples: ¡Sí! ¡¡Sí!! ¡¡Yo quiero probar!!/ ¡¡Sí!! ¡¡Yo también quiero!!/ Yo, y yo!!

Narrador: La gran máquina rugió, sonó, se sacudió y hasta ladró e incluso los golpeó, pero finalmente la gran sorpresa fue... ¡que funcionó!

Cuando los barrigas simples salieron de la máquina todos tenían estrellas. ¡¡No se lo podían creer!! ¡¡Estaban emocionados!! Todos muy felices se unieron y comenzaron a bailar y a reír. Todos se preguntaban:

Sneetch Simple: ¿Cómo será la nueva vida, ahora que todos tenemos estrellas?

Narrador: Entonces se acercaron a los que tenían estrellas desde el comienzo y les dijeron:

Sneetch Simple: Somos igual que vosotros. No podéis darnos de lado. Mirad, Tenemos estrellas así que ahora podremos unirnos a vuestras fiestas de salchichas.

Sneech Estrellado: ¡Dios Mío!

Narrador: Y los Sneetches que tenían la estrella desde el principio se reunieron para hablar porque todos estaban muy nerviosos:

Sneetch Estrellado: Seguimos siendo los mejores y ellos los peores, esa es la verdad.

Sneetch Estrellado: Si, esa es verdad, pero ¿cómo sabremos quién es quién?

Narrador: Entonces apareció Mcbeank con un gesto muy astuto y dijo así:

Mcbeank: ¿Así que ahora no sabéis quién es quién? Amigos venir conmigo ¿sabéis qué voy a hacer? ¡¡Haré que sean de nuevo los mejores Sneetches de la playa!! Por tan solo 10€ cada uno, les volveré a transformar. ¡¡Las barrigas estrelladas ya no están de moda!! lo que necesitáis es pasar por mi máquina remodeladora para quitaros esas estrellas que ya no se llevan. Así no seréis como esos otros Sneetches que tienen estrellas en sus barrigas.

Narrador: Y la máquina comenzó a trabajar y todos corrieron hacia ella, ¡¡todos querían probar! todos querían quitarse esa estrella! Pasando por tubos de colores, rodamientos grandes y pequeños, subiendo y bajando, mirando círculos y rectángulos. Finalmente, la máquina trabajando con precisión les quitó las estrellas de sus barrigas rápidamente.

Ahora, los Sneetches sin estrella se consideraban los mejores, así que con actitud desafiante, comenzaron a pasear diciendo bien alto:

Sneetches Estrellados (ahora sin entrella): Ahora sí que podemos diferenciarnos, no hay ninguna duda, ¡¡los mejores Sneetches son aquellos que no tienen estrella!

Narrador: Como es normal, aquellos que se habían puesto las estrellas, se enfadaron. Ahora resultaba que tener estrellas era malo, y no tener estrellas era lo mejor.

Al ver lo sucedido y ya consciente de lo que iba a pasar, nuevamente Mcmonckey Mcbeank hizo su aparición. Y les invitó nuevamente a entrar en la máquina para cambiarse las estrellas, ¡por tan sólo 10€ cada uno.!

Y así fue. Todos comenzaron a entrar para quitarse las estrellas y así poder estar a la moda.

Y la máquina, una vez más volvió a funcionar.

A partir de ese momento, las cosas se pusieron más difíciles que nunca. Durante todo el resto del día siguieron pagando y cambiando, poniendo y quitando estrellas. De nuevo una y otra y otra vez. En el intento de no mezclarse y no confundirse todos corrían para entrar primero y ponerse o quitarse la estrella, cambiando su aspecto a cada momento. Siguieron pagando hasta gastar todo su dinero, hasta que llegó un momento en que todos se confundieron, unos tenían una estrella, otros ninguna, otros dos, otros tres, unos en el pecho, otros en la barriga, otros en la espalda... de repente todos se dieron cuenta de que no sabían quién era quien.

Cuando no quedó ya ni un solo céntimo fue cuando Mcbeank guardó su máquina, se subió a su coche y se fue.

Se rió mucho en el camino y pensó:

Mcbeank: ¡Estos Sneetches nunca aprenderán, no hay manera de enseñar a un Sneetch!

Narrador: Pero Mcbeank estaba equivocado, y aunque se fue sin saberlo, nos sentimos muy contentos de contarles que los Sneetches aprendieron la lección y desde ese día decidieron que los Sneetches eran sólo eso, Sneetches! y que ninguna clase de Sneetch era mejor que otra. Desde ese día los Sneetches se olvidaron de las estrellas, y sin importar si tenían una o dos o más, los Sneetches aprendieron a convivir juntos, a celebrar y a compartir los unos con los otros, sin darle importancia a su apariencia.

FIN



LETRA DE LA CANCIÓN

SUPER Z

SUPER Z SABE SONREIR
DOMINA SUS PENSAMIENTOS
SUPER Z SUELE SER FELIZ
PORQUE PERSIGUE SUS SUEÑOS
SUPER Z ES SUPER SENSITIVO
SUPERZ PODRÍA SER UN LIGÓN
LAS CHICAS SUSPIRAN POR SUS
BESOS
ÉL SOLO ES CORAZÓN
Y NUNCA PIENSA EN ESO.
SUPER Z SABE SENTIR
LAS ENERGÍAS DEL UNIVERSO
Y LAS UTILIZA: SI, SI, SI, SI
PARA AYUDAR AL INDEFENSO.
AL SOLITARIO, AL CANSADO DE
SUFRIR
AL EGOÍSTA, AL ORGULLOSO

QUÉ, AL FIN Y AL CABO
SIEMPRE ESTÁ SUFRIENDO
"Sobrevolando la ciudad,
Surcando los cielos.
Sin prisa, sin pausa....
Y casi sin de ná.....
SUPER Z."

SUPER Z SEMBRANDO LA PAZ
CON SEMILLAS DE SENTIMIENTOS
CON SU SUPER SOLIDARIDAD
ALIVIA LOS SUFRIMIENTOS
SUPERZ ES UN SUPER INSPIRADO
SUS IDEAS LE SALEN DEL OTRO
LADO
SUPER Z UNA VEZ SE ENAMORÓ
SU CHICA NO QUISO DARLE UN
BESO
ELPOBRE, SE AGUANTÓ....
A VECES, PIENSA EN ESO.

Letra y música:

Pedro Javier Cabrera



aulas de

infancia

viernes 8 de diciembre (mañana)

- ♥ Recogida de inscripciones.
- ♥ Presentación de Educadores, niños y padres.

Dinámicas de Presentación (20 Minutos)

El Bolígrafo Loco.

Sentados en círculo, en una primera vuelta cada uno se presenta, dice su nombre, si va a algún centro espírita, de dónde es y qué cosas le gustan. En la segunda vuelta, se girará el bolígrafo para que al señalar a un jugador diga el nombre y algo sobre otra persona. El objetivo no es que todos hablen, si no que se conozcan los integrantes del grupo.

El Protocolo.

El primer paso consistirá en dividir el grupo en subgrupos. Cada subgrupo tendrá el mismo número de integrantes. Se dejará un máximo de cinco minutos para que todos los subgrupos piensen e inventen el saludo a representar. Finalmente, cada subgrupo representará su saludo y practicarán su saludo con los otros subgrupos. Bastará con que cada miembro del subgrupo se relacione con los demás practicando su saludo inventado. Se puede hacer por parejas.

Aula I EL VALOR DE LA AMISTAD

Oración de Apertura. Es importante que sea hecha por los niños.

Primer Momento:

Proyectamos el vídeo del cuento "Los Sneetches":

<https://www.youtube.com/watch?v=vaZtQmfpoSg>

Comentamos el cuento con los peques:

¿Quiénes son los Sneetches? ¿Eran todos iguales? ¿Eran todos amigos? ¿Se comportaban bien entre ellos?

Les explicamos que la obra de teatro de este año será justo este cuento, que vamos a ensayar, preparar los disfraces... y que, además, las clases de este congreso irán sobre dos temas muy importantes que nos hace aprender este cuento:

1. El valor de la amistad.
2. El respeto a las diferencias

(20 minutos en total)

Segundo Momento: Vamos a cultivar la Amistad.

¿Qué haces para cultivar una planta? (Preguntamos a los niños)

Las siembras, la pones al sol, le quitas las hojas secas. Algo semejante ocurre con la amistad. Una vez que existe tienes que darle cuidados: di a tus amigos siempre la verdad, dales las gracias cuando te ayudan y ayúdales cuando lo necesiten... Es muy importante tratar a los demás como nos gustaría que nos trataran a nosotros.

¿Cuáles son los principales riesgos que pueden “marchitar” una amistad? (Preguntamos a los niños)

El egoísmo (pensar demasiado en ti sin fijarte en los demás) y el orgullo, que te impide ver las cualidades de los otros. El extremo contrario de la amistad es la enemistad, cuando dos personas buscan la manera de hacerse daño. Ésta sólo trae consigo soledad y tristeza.

Actividad Vivencial: Plantamos las semillas de la Amistad.

Materiales: 5 tiestos de plástico pequeños; 3 saquitos de tierra; semillas; agua.


En pequeños grupitos vamos a plantar las semillas de la amistad. Mientras lo hacemos hablamos con los niños sobre si es importante tener amigos y por qué, cuáles son las cualidades para ser un buen amigo, vemos que colaborando unos con otros, ayudándonos... las cosas siempre salen mejor y más fáciles y remarcamos que la amistad siempre hay que regarla con el agua del amor.

(El último día se hará un sorteo para que los niños se lleven las plantitas a casa)

Tercer Momento: Vamos a hacer el mural de los amigos.

Materiales: Cartulina grande o Papel Continuo; rotuladores de colores.

Colocamos el papel en el suelo con el siguiente título: “¿Qué es un amigo?” y entre todos vamos a dibujar niños y niñas siendo amigos, lo vamos a decorar con símbolos que nos transmitan amistad y cariño (corazones...) y vamos a escribir frases como:



"Un amigo es alguien especial a quien quieres, te gusta estar con él, pero no es de la familia"; "Le escuchas, te escucha"; "Le ayudas, te ayuda"; "Le consuelas, te consuela"; "Os divertís, os reís, os tenéis mucho cariño"; "Compartís"; "No se ríe de ti, ni tu de él"...

Después todos juntos colgaremos el mural en la pared.

(40 minutos en total)

TRABAJAMOS LA OBRA DE TEATRO

Repartimos los papeles, leemos juntos la obra y hacemos algún primer ensayo.

Oración de Cierre:

sábado 9 de diciembre (mañana)

RESPECTO A LAS DIFERENCIAS

Oración de Apertura. Es importante que sea hecha por los niños.

Primer Momento: Todos somos iguales, todos somos diferentes.

Llevamos unas manzanas, rojas, verdes... y preguntamos a los niños ¿Qué son? ¿Son todas iguales?

No, unas son más grandes, otras más pequeñas, unas rojas, otras verdes, otras amarillas...

Partimos las manzanas y preguntamos ¿Y por dentro? ¿Son todas iguales?

Razonamos con los niños que, si nos miramos a nosotros nos sucede parecido. Unos somos más altos, otros más bajos, otros rubios, otros morenos, unos llevan gafas, unos son de raza negra, otros blancos, unos son mujeres, otros hombres... pero si nos miramos por dentro todos somos iguales. Todos tenemos sentimientos, nos alegramos, nos entristecemos, amamos, nos enfadamos...

Nos sentamos en el suelo, hacemos un pequeño coloquio y preparamos nuestro mural: Somos Iguales, Somos Diferentes, Somos Importantes.

Material: Papel continuo, pegamento, imágenes recortadas.

Ponemos papel continuo en la pared con el título "Somos iguales, Somos diferentes, Somos importantes".

¿Pensáis que es bueno o que es malo que seamos diferentes?

¿Deberíamos ser todos iguales? ¿Os imagináis un mundo donde todas las personas fuesen iguales, con los mismos deseos, con

las mismas habilidades, todos igual de altos o bajos...? ¡Sería todo aburridísimo! ¡Por suerte no es así! Vamos a ver en cuántas cosas somos diferentes.

Tan diferentes somos que incluso aquellos que parecen exactamente iguales tampoco lo son. (Enseñar la imagen de los gemelos, la comentamos y se la damos a los niños para que la peguen en el mural. 1.)

Existen diferencias que se notan a simple vista (Enseñar imagen del grillo con gafas...2.)

Nuestras diferencias pueden deberse a nuestro origen o a nuestra historia. (Imagen 3.)

Nos podemos diferenciar por nuestro aspecto, o por nuestra manera de ser. (Imagen 4.)

Nos diferenciamos en nuestras costumbres, en la forma de vestir, en nuestros gustos, en nuestra manera de hablar y de sentir... (Imagen 5.)

Nos diferenciamos en nuestra manera de aprender, o en las cosas en las que destacamos (Imagen 6)

Somos diferentes en cuanto a nuestro género. (Imagen 7)

Podemos tener diferentes creencias religiosas. (Imagen 8)

Somos diferentes en edad. (Imagen 9)

También nuestras familias son diferentes. (Imagen 10)

Hay diferencias en las cosas que tenemos, y aunque tengamos poco o mucho nuestro valor como personas es el mismo. (Imagen 11)

Somos de muchos colores y formas diferentes. Ninguna de nuestras características nos hace superiores ni inferiores a nadie. (Imagen 12)

Pero lo mejor es Todos somos importantes porque nosotros somos los que podemos hacer de este mundo, un mundo de convivencia, cariño, respeto, ayuda...

(Tiempo 30 minutos)

Segundo Momento: Vamos a proyectar el vídeo del Elefante Elmer.

<https://www.youtube.com/watch?v=MMq5zWMQI-o>

¿Cómo era Elmer? ¿Le gustaba ser diferente? ¿Por qué creéis que no le gustaba ser distinto?

¿Debemos reírnos de las personas que pensamos que son distintos a nosotros?

¿Qué pasó cuando Elmer se pintó de color elefante?

¿Qué hicieron todos los elefantes cuando se dieron cuenta de que Elmer había vuelto con ellos? ¿Qué aprendemos con este cuento?

Actividad de fijación: Vamos a hacer a nuestro Elefante Elmer!

Materiales: Cartulinas blancas, siluetas de elefante, cuadraditos de papel charol de muchos colores, pegamento.

Recortamos la silueta de nuestro elefante y lo pegamos en la cartulina blanca y lo vamos rellenando de los cuadraditos de colores, cada uno como más le guste. (Similar a la foto)



(Tiempo 30 minutos)

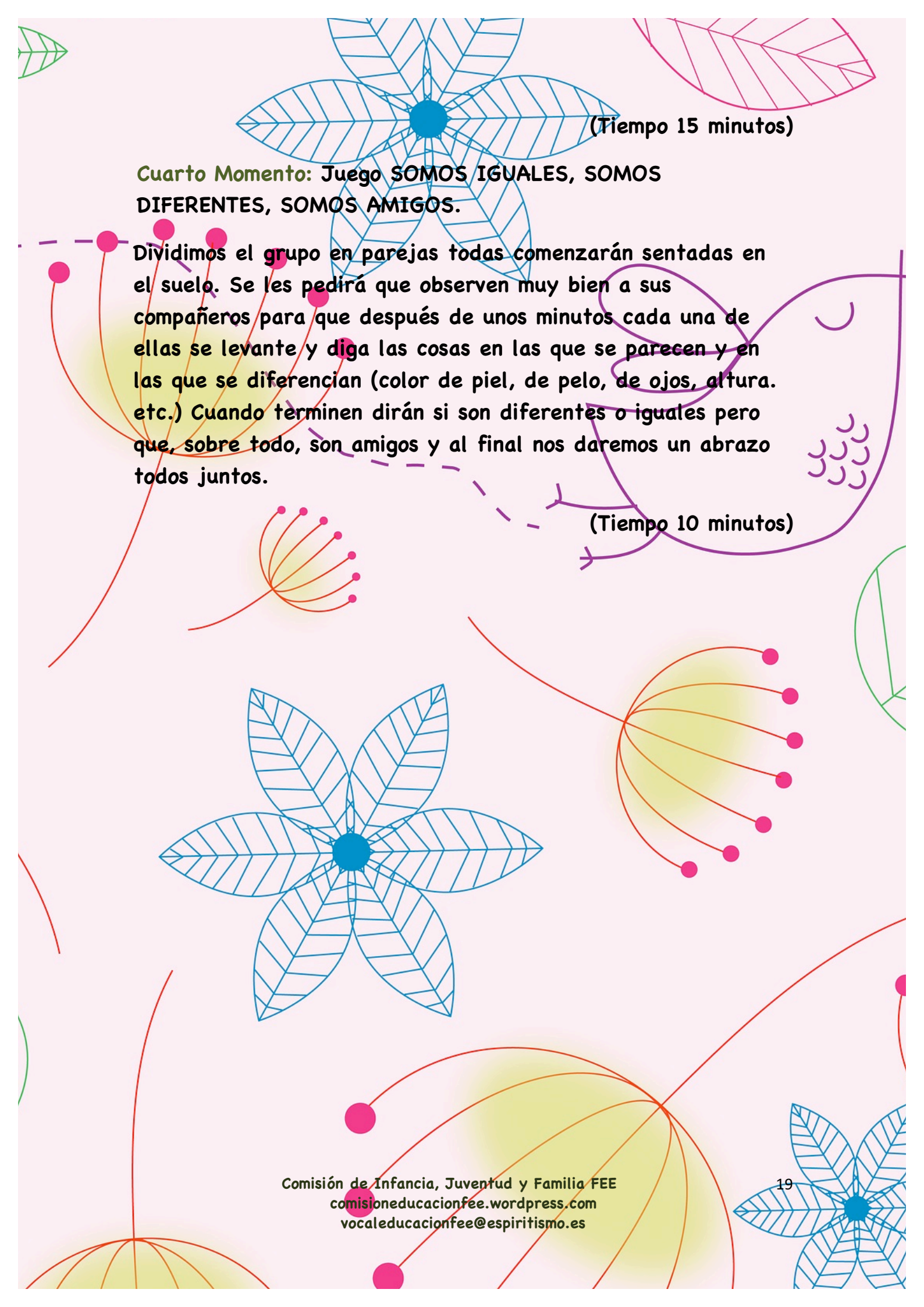
Tercer Momento: Juego "A favor o en contra"

Colocamos a los niños delante, dividiendo el espacio en dos zonas, una a favor y otra en contra. Los niños se deben posicionar cada vez que el educador pronuncie una frase.

Una vez que se han posicionado a un lado o a otro, se pregunta a una persona de cada lado por qué está a favor o en contra y se permite que de nuevo se posicionen el total de participantes.

Frases:

- Todos los seres humanos nacen iguales en deberes y derechos.
- Desde que nacemos a los niños hay que vestirlos de azul y a las niñas de rosa.
- Tanto mujeres como hombres podemos jugar al fútbol.
- Tanto hombres como mujeres podemos practicar ballet.
- Insultar o reírse de otra persona no está mal.
- Todos podemos cuidar de nuestros seres queridos.
- Todos debemos tener los mismos gustos.
- El respeto a ser diferentes es muy importante.



(Tiempo 15 minutos)

Cuarto Momento: Juego SOMOS IGUALES, SOMOS DIFERENTES, SOMOS AMIGOS.

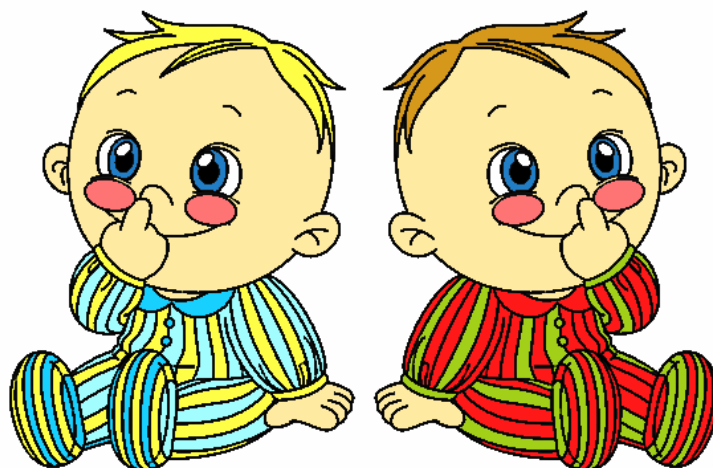
Dividimos el grupo en parejas todas comenzarán sentadas en el suelo. Se les pedirá que observen muy bien a sus compañeros para que después de unos minutos cada una de ellas se levante y diga las cosas en las que se parecen y en las que se diferencian (color de piel, de pelo, de ojos, altura, etc.) Cuando terminen dirán si son diferentes o iguales pero que, sobre todo, son amigos y al final nos daremos un abrazo todos juntos.

(Tiempo 10 minutos)

TRABAJAMOS LA OBRA DE TEATRO

Ensayamos juntos la obra y la canción.

Oración de Cierre.



GEMELOS 1.

Bruno y Pedro son hermanos gemelos, nacieron el mismo día, casi a la misma hora y sin embargo, si los conoces bien podrás ver que a Bruno le gusta el color verde, mientras que el color favorito de Pedro es el naranja. A Bruno le gusta dormir hasta tarde y Pedro salta de la cama apenas sale el sol. A Bruno le encanta hablar con la gente y Pedro prefiere quedarse callado y observar. Ninguno es mejor o peor que el otro, simplemente son diferentes.



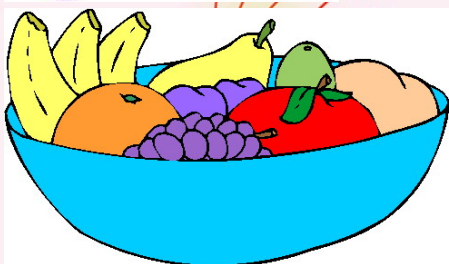
2. Señalar alguna diferencia como si fuera un defecto o algo que está mal, es molesto, aunque sea en tono de broma. A veces nos cuesta darnos cuenta porque no nos ponemos en el lugar del otro. Sin embargo, siempre estamos a tiempo de cambiar nuestra actitud.



3. Desde que estamos en el mundo, las personas hemos ido de un lado a otro. Si bien nacemos en un lugar es un derecho poder ir y quedarnos donde creemos que vamos a crecer mejor. Las personas al llegar a un país, siempre lo enriquecen con su trabajo y su cultura.



4. Puede que al ver la tele encontremos mucha gente parecida entre sí, que no se parece mucho a nosotros. ¡Y es que somos de tantas maneras! Bajitos, altas, flacos, gordos, con rulos, con pelo lacio, morenos, con pecas, tímidas, charlatanes... Ser como somos es algo tan grande y original que no tiene sentido tratar de parecernos a otros.

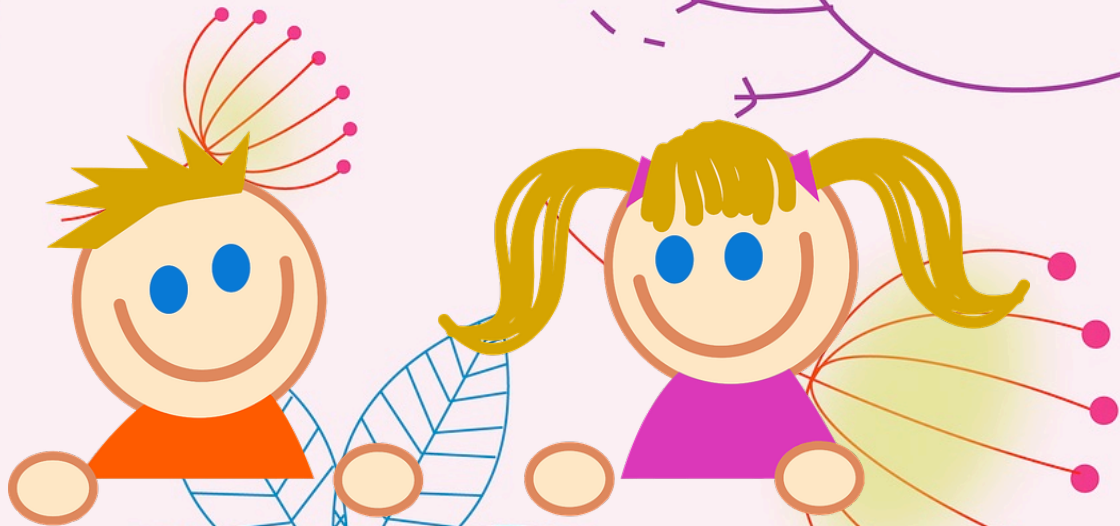


bla...bla...bla

5. Tenemos diferentes formas de vestir, nos gustan cosas distintas, pensamos, sentimos y hablamos de manera diferente...



6. Tener una discapacidad puede significar determinada desventaja, pero que esa desventaja se vuelva un IMPEDIMENTO es algo muy distinto que podemos evitar. Todas y todos tenemos el mismo derecho a desarrollarnos sin barreras de ningún tipo.



7. Hay tantas formas de ser niña o niño como niñas y niños hay. No es cierto que haya juegos, ni actitudes, ni colores que sean sólo para chicas o sólo para chicos. También de mayores podemos elegir estudiar y trabajar de lo que más nos guste.



8. Existen distintas religiones y creencias. Todas merecen nuestro respeto.



9. Sean pocos o muchos los años que tengamos, seamos menores o mayores de edad, nuestros derechos siempre tienen que ser considerados.



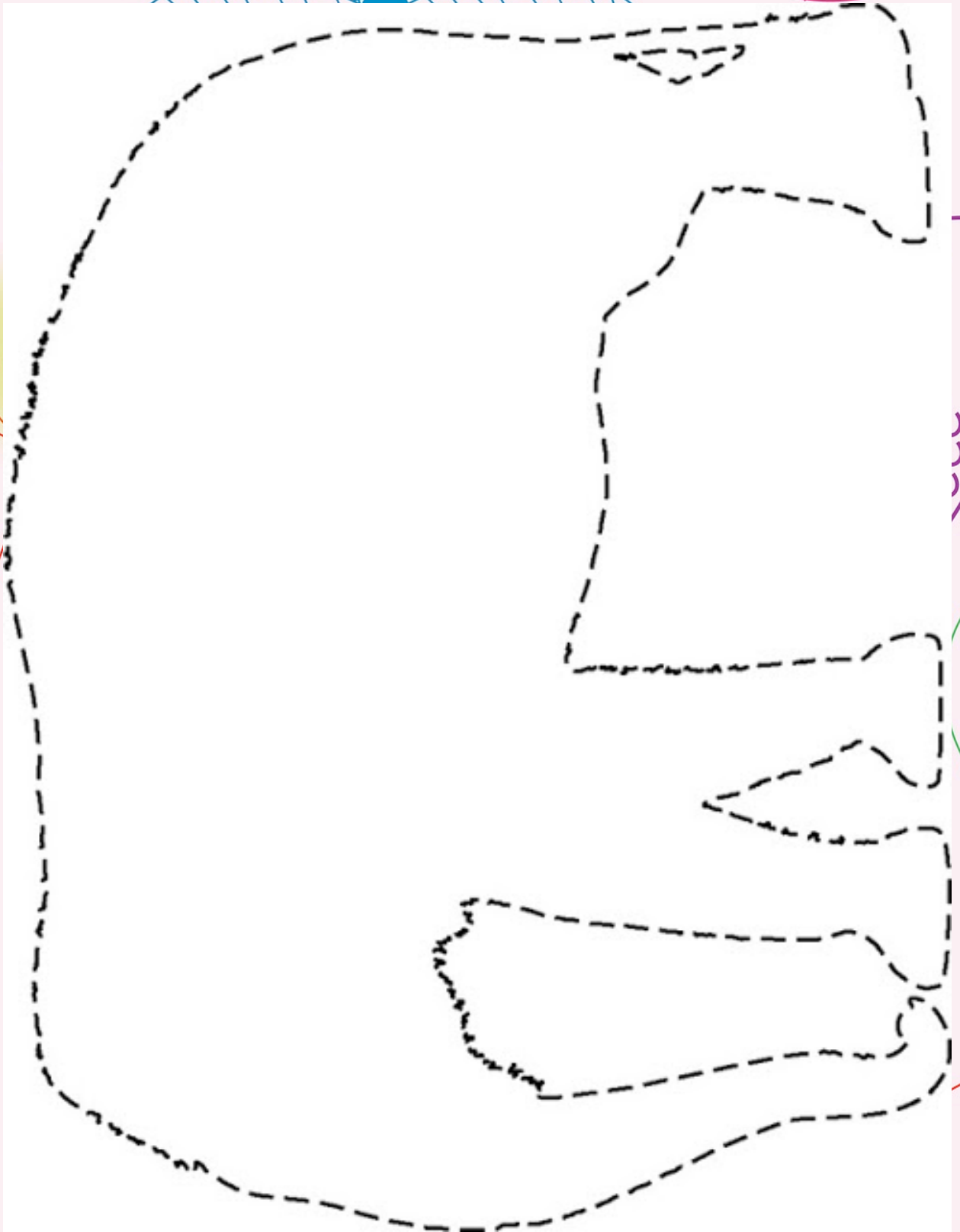
10. No hay un tipo de familia, sino muchos tipos de familias. Las hay con sólo una mamá o un papá, con una mamá y un papá, con dos mamás o dos papás, con abuelas y abuelos, con hermanos, sin hermanos, con mascotas, sin mascotas. Lo que hace a una familia, es el amor y el cuidado que nos damos entre todas y todos los que formamos parte de ella.



11. Todos los niños y niñas necesitamos comer, ir a la escuela, jugar, ser cuidados y aprender. Crecer y desarrollarnos, no sólo es nuestra tarea, también es nuestro derecho.



12. Todas nuestras diferencias nos hacen ser como somos, personas únicas. Porque ser diferente es algo común, tan común como encontrar hojas secas en otoño.



LISTADO DE MATERIALES PARA LAS AULAS DE INFANCIA

Aula día 8

- ♥ Inscripciones con texto legal L.O.P.D. y autorizaciones para participar en el Espacio artístico (las lleva la comisión de eventos)
- ♥ Ordenador
- ♥ Vídeo descargado
- ♥ 5 tiosos de plástico pequeños;
- ♥ 3 saquitos de tierra;
- ♥ semillas;
- ♥ agua;
- ♥ Cartulina grande o Papel Continuo;
- ♥ rotuladores de colores;
- ♥ tijeras;
- ♥ pegamento.

Aula día 9

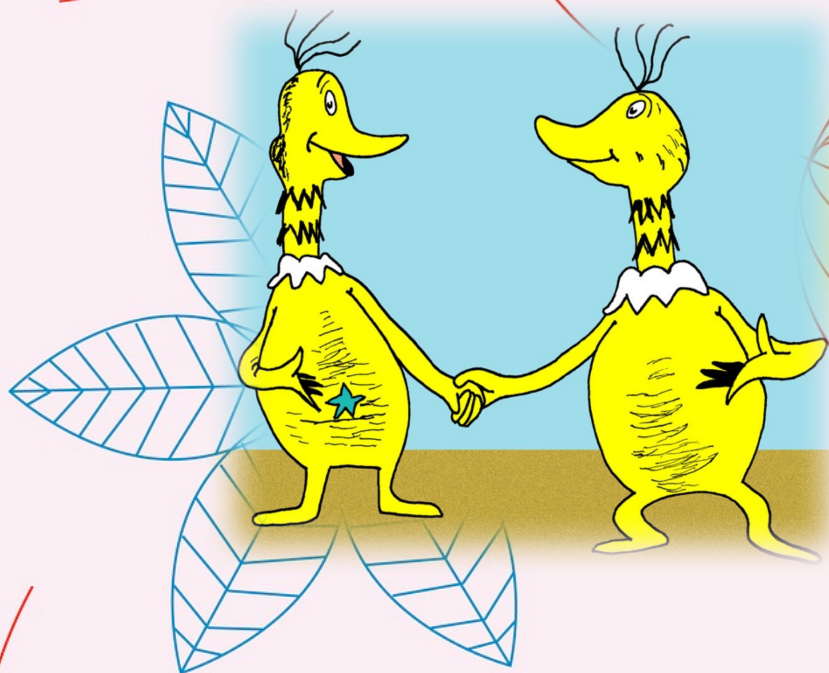
- ♥ Ordenador;
- ♥ Vídeo descargado;
- ♥ Manzanas de colores diferentes;
- ♥ Papel continuo;
- ♥ Pegamento;
- ♥ imágenes recortadas;
- ♥ Cartulinas blancas;
- ♥ siluetas de elefante;
- ♥ cuadraditos de papel charol de muchos colores;
- ♥ tijeras

PARA ENSAYAR LA OBRA

Guiones para los niños fotocopiados

LISTADO DE MATERIALES PARA EL TEATRO

- ♥ PPS con las imágenes para proyectar;
- ♥ Guiones para los niños;
- ♥ Bolsas de basura de color amarillo;
- ♥ cartulinas;
- ♥ Pegamento;
- ♥ Estrellas;
- ♥ lana;
- ♥ rotuladores, pinturas, lápices;
- ♥ purpurinas;
- ♥ tijeras;
- ♥ Pinturas para la cara.



ACTIVIDADES DE JUVENTU **Z**



Los jóvenes trabajarán a lo largo del Congreso preparando diferentes sketches con el tema de la canción.

Los educadores habrán de resaltar de manera divertida y dinámica la importancia de los valores que representa Súper Z y la necesidad de que ese superhéroe, que hay dentro de cada uno de nosotros, hagan surgir los súper poderes que todos poseemos, y que pueden modificar el mundo mejorándonos a nosotros mismos y al entorno que nos rodea.

Esos súper poderes, son la solidaridad, el amor al prójimo, el amor y el respeto por uno mismo y por Dios.

Súper Z, tiene la capacidad de conectar con las energías del Universo, vibrar con ellas y donarlas al mundo entero.

Es la historia del héroe que después de su caída, comprende y reconoce su destino y renace para la nueva vida.

SKETCHES DE SUPER Z

1. INTRO:

El narrador describe al protagonista Fernando Fernández y Soler, un hombre humilde y sencillo con dos dificultades en su vida: no pronuncia la F ni la S (habla con la Z); y no encuentra el amor. Todas las mujeres se burlan de él y lo rechazan.

2. EN LA CONSULTA DEL DOCTOR:



El doctor intenta curar su problema de dicción, pero es imposible. Al final, el doctor, desesperado, acaba también hablando con la Z.

3. ESCENA ROMÁNTICA 1:



Enamorado de la que cree ser la mujer de su vida, en medio de una fascinación romántica le declara ZU AMOR ABZOLUTO, pero ella se ríe de él y lo abandona.

4. ENCUESTRO CON EL LIBRO DE LO ESPÍRITUS:



Deambula solitario en un soliloquio sobre su fatalidad, cuando encuentra El libro de los Espíritus, y quedando fascinado con él, repasa y estudia uno a uno los Postulados Espiritas

5. DESPRENDIMIENTO A SU ÚLTIMA EXISTENCIA:

Dedicado por completo al estudio del Espiritismo, por merecimiento, su guía espiritual, durante un sueño reparador lo lleva a su última existencia, donde puede ver el motivo de sus aparentes desdichas.

6. ESCENA ROMÁNTICA DE LA VIDA ANTERIOR:



Es él el que seduce a las mujeres y después las abandona riéndose de ellas.

7. DESPRENDIMIENTO DE SUS IMPERFECCIONES:



Comienza a vibrar amorosamente conectando con el Universo y con Dios. Se convierte en SUPER Z, un alma humana que ama a sus semejantes.



8. CANCIÓN

(Todos en el escenario, niños, jóvenes, educadoras, etc.
Interpretamos la canción de Súper Z)

BIBLIOGRAFIA

- ♥ Guión de Teatro basado en el Libro "Los Sneetches", escrito e ilustrado por el Dr. Seuss, y adaptado para este trabajo por Yolanda Duran.
- ♥ Canción Súper Z, letra y música de Pedro Javier Cabrera.
- ♥ Diferentes aulas para la educación de infancia y juventud.
- ♥ Imágenes Google e imágenes gratuitas de Pixabay.
- ♥ Vídeos Youtube